

DOSSIER DE PRESSE

# Histoires de buffets



1.



2.



3.



4.



5.



6.



7.



8.



9.



10.



11.



12.

# kaléidoscope

**[kaléidoscope]**

NOM MASCULIN SINGULIER

1. AU SENS FIGURÉ

Succession rapide de sensations variées.

Réalisation iconique déclinée dans deux collections par an, le buffet est le cas d'école de la marque. XXL Maison présente cet hiver trois nouveaux modèles, qui viennent compléter une série de best sellers qui ont illustré les saisons passées. Les juxtaposer dans une série chronologique, montre la créativité et la fantaisie de notre bureau de style.

Les mélanges de matériaux, les confrontations d'époque et de styles éclatent dans cette juxtaposition de modèles, où sont utilisés des jeux de lumières (CASAA), des effets en trompe-l'œil, des placages exotiques, des marqueteries métalliques (METALICAA), des nervures rappelant l'écorce (NATURAA), des sillons tirés au cordeau (GRAFIKAA).

« Les meubles ont quatre dimensions. La longueur, la largeur, la hauteur et l'imagination ». Avec cette formule, Johnny Dos Passos, le designer de XXL Maison, révèle comment il sait concilier les contraintes d'un exercice imposé et sa liberté de création : il ne touche pas à la fonction utilitaire de cet incontournable pièce de rangement de la salle à manger, le meuble conserve sa forme reconnaissable, cette enfilade en 3 ou 4 portes. Il concentre sa créativité sur la façade et les accessoires.

# Anatomie

**[anatomie]**

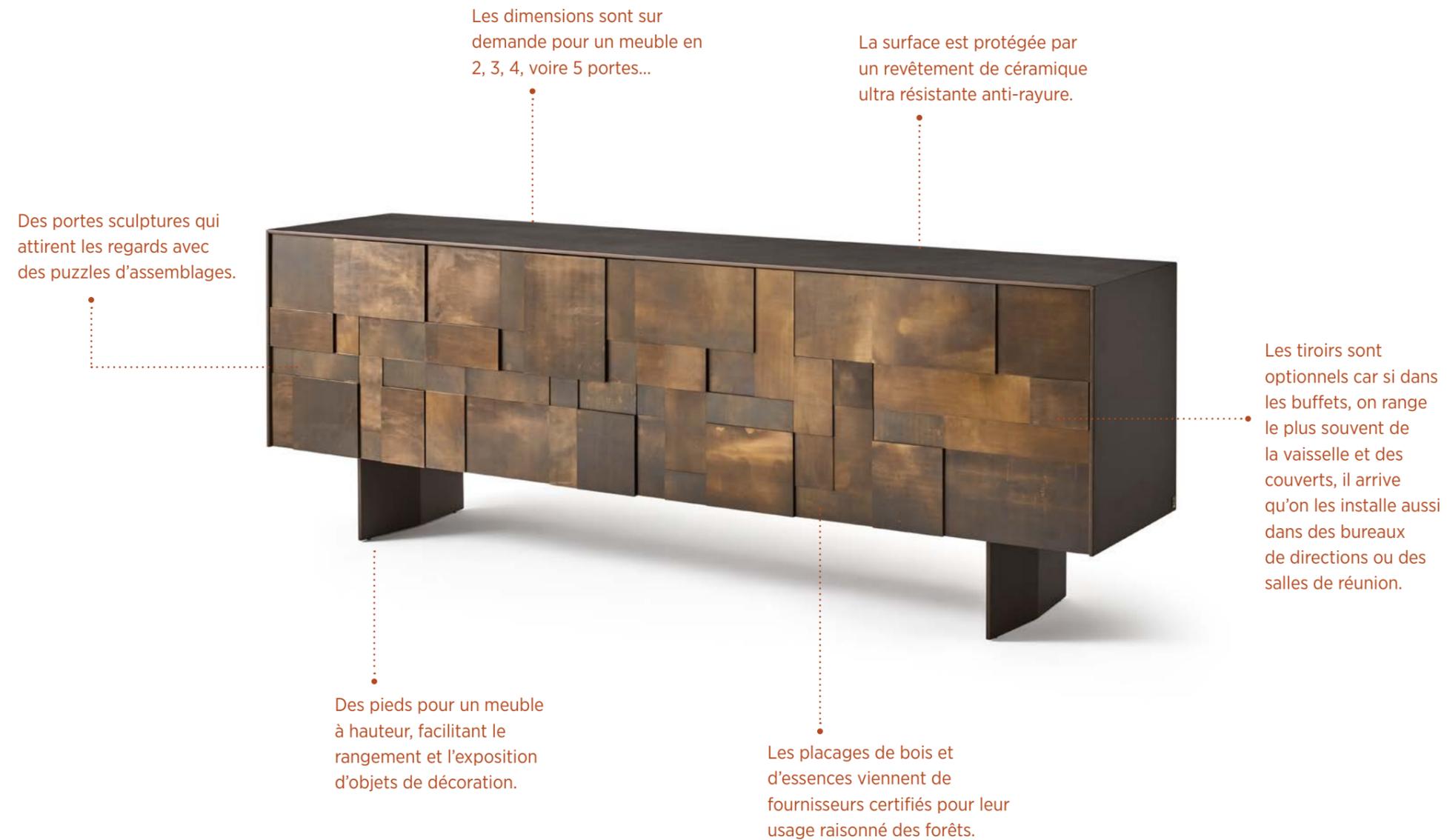
NOM FÉMININ SINGULIER

1. Étude de la localisation des organes
2. Aspect extérieur, plastique.

## METALICAA

Le patchwork en laiton brossé et vieilli, forme un collage cubiste en relief. Cela devient une armure médiévale, un décor d'heroic fantasy. L'idée est née de la rencontre de notre designer avec un fabricant de panneaux décoratifs qui sait dans sa pratique ajuster de façon étonnante des matériaux de récupération de toute sorte, céramique, liège, fibres, pierre, étoffes lourdes et fantaisistes....

Le savoir-faire de nos artisans XXL Maison permet une fabrication en série de ce meuble, en s'attachant à une réplique parfaite de l'agencement de ce puzzle 3D de laiton. L'alliage métallique présente une oxydation de surface irrégulière qui lui donne des teintes mordorées, de bronze, cuivre et vieil or.



# Artisan

**[artisan]**

NOM MASCULIN SINGULIER

1. Personne exerçant un travail de fabrication manuelle, seule ou avec des compagnons et apprentis.

2. AU SENS FIGURÉ

Personne qui est à l'origine de.

Chaque collection, et chaque buffet, naît de la coopération entre le bureau de design et l'usine. À la manière d'un couturier, le designer de XXL Maison, Johnny Dos Pasos, va voir ses idées, prendre vie en cotes millimétrées dans un logiciel de Conception Assistée par Ordinateur, pour être envoyées en fabrication. Le prototype sera optimisé, puis le modèle rentré au catalogue. Les ateliers de découpe des plaques de bois sont à commande numérique, les

cabines de peinture et vernis sont à l'échelle industrielle, mais l'assemblage des éléments pour chaque meuble se fait à la main : l'œil, le geste, le souffle dans la tradition d'un savoir-faire menuisier.

Une cohabitation des procédés traditionnels et modernes, pour répondre aux exigences de la production en petite-série et aux délais.



# Style

[style]

NOM MASCULIN SINGULIER

1. Façon personnelle d'exprimer ses sensations, ses pensées, ses émotions.

Concevoir les finitions de son buffet, c'est ce que XXL Maison propose à ses clients. Les modèles sont à interpréter. Les clients peuvent travailler sur la personnalisation, et faire naître un meuble très différent à partir de ce qui est présenté en magasin. Nombreux

sont ceux qui ont passé du temps sur les échantillons de matières, et les maquettes digitales 3D pour réaliser un projet totalement à leur goût, en harmonie avec leur décoration et meubles déjà installés. Travail de cocréation passionnant...



1. Chromaa 2. Metalicaa 3. Naturaa 4. Grafikaa 5. Circle 6. Mikaa 8. Sferaa 9. Yzaa 9. Casaa

# Composition

## [composition]

NOM FÉMININ SINGULIER

1. Ce qui est composé, ce qui est assemblé pour former un tout.

Les buffets savent s'entourer... Ils sont un élément autour duquel viennent s'agencer, dans une continuité de style, un bar et une bibliothèque, une grande table

centrale avec allonges pour accueillir les invités, une console pour la décoration, des statues, des tableaux...

## MANGER

Table de la collection **GRAFIKAA**, en laque mate perlée, grand format 200 cm avec 1 allonge centrale. Le plateau sert d'écrin, sa résistance à toute épreuve permet un dressage sans aucune nappe.



## SERVIR

Table basse carrée dans la collection **NATURAA**, avec des pieds effilés et coniques, pour une allure fifties, et un plateau céramique à choisir parmi une vaste palette d'impressions.



## LIRE

Bibliothèque dans la gamme **CASAA**, avec le kit illumination pour une mise en valeur des beaux livres et objets de décoration.



## SE REPOSER

Canapé **GLAM** compact matelassé, décliné en versions 2,5 ou 3 places, avec ses poufs, chauffeuses, bâlard, et fauteuils complémentaires.



## DÉCORER

Vases **MOON** en céramique, exclusivités XXL Maison, fabriqués au Portugal.



## REGARDER

À poser ou à accrocher. Peinture acrylique sur toile châssis bois, encadrement bois noir. Pour un format grand large, 100 cm sur 150 cm.



## RECEVOIR

Un bar, avec ses supports de verre intérieur, pour s'assortir à la collection **CASAA**.



## S'ASSEOIR

Chaises avec dos placage bois, 2 coloris.



## SE DÉTENDRE

Un meuble hifi dans la gamme **GRAFIKAA**. 1 tiroir, 1 porte abattante, en 240 de long.



# Cortex

**[cortex]**

NOM MASCULIN INVARIANT EN NOMBRE

1. BOTANIQUE

Partie extérieure d'un organe végétal.

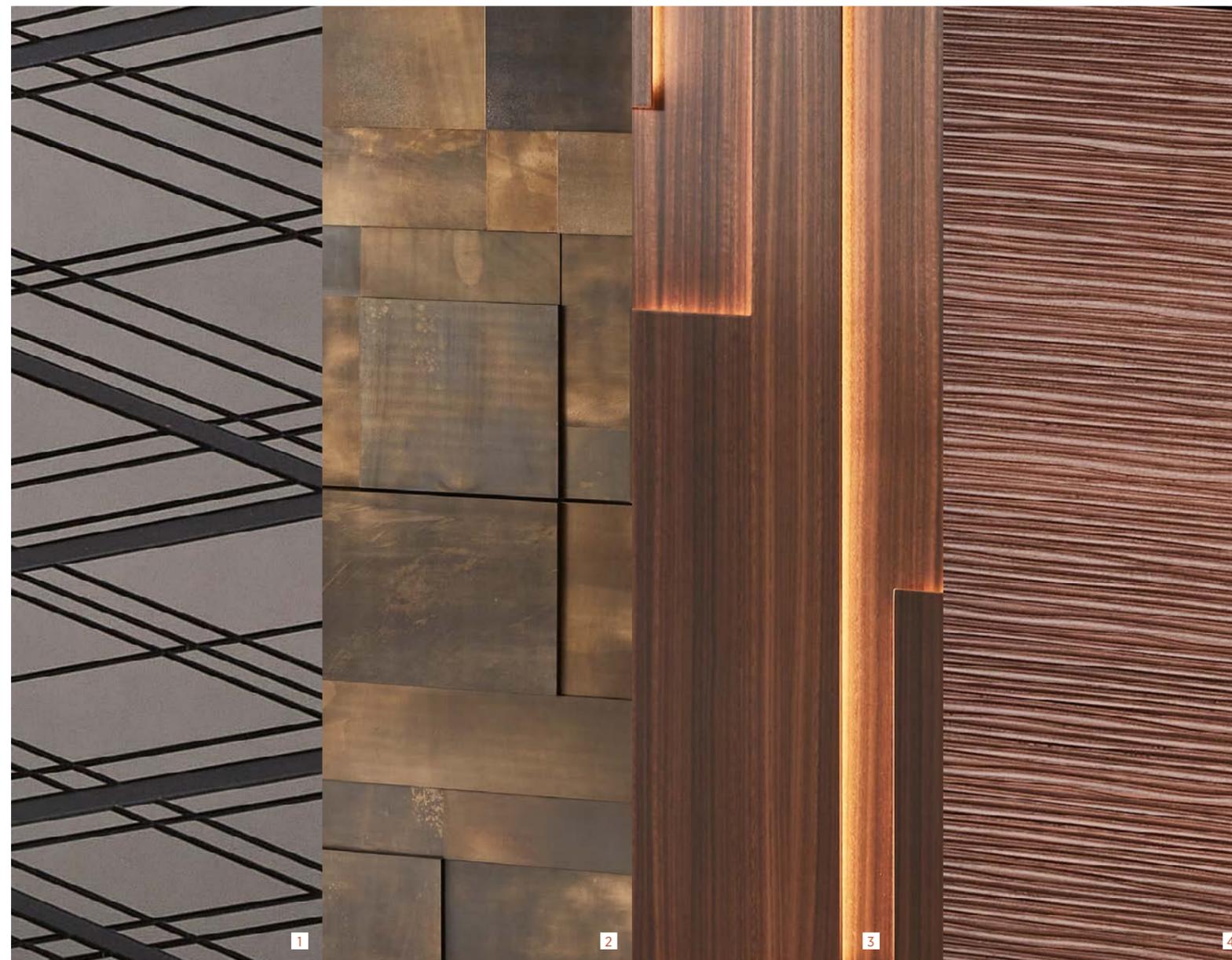
XXL Maison s'inspire de la variété des essences de bois pour inventer des surfaces.

On reconnaît l'eucalyptus dans CASAA, mais son veinage de bois exotique australien si caractéristique, se trouve magnifié avec le dispositif en LED pour un effet rétro-éclairé à l'ouverture des portes.

On voit que l'écorce serrée du frêne a inspiré NATURAA, qui se pare d'une surface en relief, gravée de nervures

sinueuses répétée à l'infinie en commande numérique, les entailles du bois calquent subtilement les veinures sur toute la surface des panneaux.

Et on rentre avec GRAFIKAA, dans le tableau imaginaire d'une forêt sombre et magique où le maillage de lignes noires se superposent, et se prolongent vers un point de fuite invisible...



**XXL Maison** est une marque française, qui propose des collections Design, exclusives, créées par son propre bureau de style intégré. XXL Maison puise son inspiration dans l'air du temps et propose de nouvelles collections deux fois par an (salon, salle à manger et chambre).

**Le concept d'un meuble exclusif.** XXL Maison présente des produits créateurs exclusifs, chaque meuble est proposé avec des options de personnalisation pour être fabriqué, à la demande au Portugal et en Italie, dans la couleur, la matière, la taille souhaitée par le client.

**Choix fonctionnels, matériaux sélectionnés, prix tenu.**

La marque lancée en 2008 par les co-fondateurs, Thierry Teboul et Nacer Bekki, s'est développée sous forme de franchise, elle compte aujourd'hui plus de 60 points de vente sur tout le territoire national, dans les grands centres commerciaux. Elle a entamé son développement international pour exporter la French Touch.

Le siège de l'entreprise est à Nice.



Pour en savoir plus : [xxl.fr](http://xxl.fr)



CONTACT PRESSE

Michelle Amiard – [michelle@agence-C3M.com](mailto:michelle@agence-C3M.com)

Tél. : 06 60 97 24 00 / 09 50 20 12 96

Agence C3M – 39, rue de la Chaussée d'Antin – 75009, PARIS